

সাংস্কৃতিক খবৰ

৩২ বৰ্ষ - ১৩২ সংখ্যা - জানুৱাৰি ও মাৰ্চ ২০১২

সম্পাদক - কাজল চক্ৰবৰ্তী

ইই-১৫০/১এ সল্টলেক, কল ৯১

দূৰভাষ - ৯৪৭৭২৭৪৬৯৯৫ / E-mail : skhabar1981@rediffamil.com

সূচীপত্ৰ

নিয়মিত বিভাগ

সম্পাদকীয় / চিঠিপত্ৰ / সাংস্কৃতিক খবৰ / এই সংখ্যাৰ কবি - তৃপ্তা বসাক / এই সংখ্যাৰ গল্পকাৰ - দেবাশিষ চক্ৰবৰ্তী / এই সংখ্যাৰ কবিতা- সজল আহমেদ, নিৰ্মলকুমাৰ ঘোষ, লক্ষ্মীকান্ত ভট্টাচাৰ্য।

ঈশ্বৰচন্দ্ৰ গুপ্ত, মাইকেল মধুসূদন দত্ত, রবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰ, যতীন্দ্ৰমোহন বাগচী, দ্বিজেন্দ্ৰলাল ৰায়, কাজী নজৰুল ইসলাম, জীবনানন্দ দাশ, অমিয় চক্ৰবৰ্তী, জসীম উদ্দীন, অচিন্ত্যকুমাৰ সেনগুপ্ত, বৃষ্ণদেব বসু, বিষ্ণু দে, সঞ্জয় ভট্টাচাৰ্য, সমৰ সেন, মোহিতলাল মজুমদাৰ, সত্যেন্দ্ৰনাথ দত্ত, অজিত দত্ত, অন্নদাশঙ্কৰ ৰায়, প্ৰেমেন্দ্ৰ মিত্ৰ, সুভাষ মুখোপাধ্যায়, নীৰেন্দ্ৰনাথ চক্ৰবৰ্তী, অৰুণকুমাৰ সরকার, দিনেশ দাস, অৰুণ মিত্ৰ, মণীন্দ্ৰ ৰায়, ৰাম বসু, সিদ্ধেশ্বৰ সেন, আলোক সরকার, জগন্নাথ চক্ৰবৰ্তী, নৱেশ গুহ, তৰুণ সান্যাল, শক্তি চট্টোপাধ্যায়, সুনীল গণ্গোপাধ্যায়, মণীন্দ্ৰ গুপ্ত, পুৰ্ণেন্দু পত্ৰী, সমৱেন্দ্ৰ সেনগুপ্ত, প্ৰণবেন্দু দাশগুপ্ত, উৎপলকুমাৰ বসু, বিনয় মজুমদাৰ, শৰৎকুমাৰ মুখোপাধ্যায়, শামসুৰ ৰাহমান, আল মাহমুদ, সৈয়দ শামসুল হক, অলোকৰঞ্জন দাশগুপ্ত, অৰুণ ভট্টাচাৰ্য, শংকৰ চট্টোপাধ্যায়, কৃষ্ণ ধৰ, অসীমকৃষ্ণ দত্ত, অৱবিন্দু গুহ, তাৰাপদ ৰায়, অমিতাভ দাশগুপ্ত, আবদুল মান্নান সৈয়দ, আশিস সান্যাল, ভূমেন্দ্ৰ গুহ, প্ৰণব চট্টোপাধ্যায়, মৃগাল বসুচৌধুৰী, উত্তম দাস, পৱেশ মন্ডল, মৃত্যুঞ্জয় সেন, স্নেহাৰ ভট্টাচাৰ্য, মঞ্জুষ দাশগুপ্ত, অভী সেনগুপ্ত, পবিত্ৰ মুখোপাধ্যায়, মৃগাল বসুচৌধুৰী, উত্তম দাশ, পৱেশ মন্ডল, মৃত্যুঞ্জয় সেন, স্নেহাৰ ভট্টাচাৰ্য, মঞ্জুষ দাশগুপ্ত, অভী সেনগুপ্ত, পবিত্ৰ মুখোপাধ্যায়, অনন্ত দাশ, বিজয়া মুখোপাধ্যায়, মহাদেব সাহা, ৱফিক আজাদ, শহীদ কাদৰী, আবুল হোসেন, আল মুজাহিদী, অসীম সাহা, সুৱজিৎ ঘোষ, কমল দে সিকদাৰ, আবুকুৰ সিদ্দিক, মাকিদ হায়দাৰ, নিৰ্মলেন্দু গুণ, কৃষ্ণা বসু, তুষাৰ ৰায়, ভাস্কৰ চক্ৰবৰ্তী, মুহম্মদ নুৰুল হুদা, পীযুষ ৰাউত, হাবীবুল্লাহ সিরাজী, দায়ুদ হায়দাৰ, দেৱাৰতি মিত্ৰ, পৱেশ দত্ত, শামীম আজাদ, কাজী ৰোজী, ৰাণা চট্টোপাধ্যায়, খালেদ এদিব চৌধুৰী, সৈয়দ কওসৰ জামাল, পাৰ্থ ৰাহা, কামাল চৌধুৰী, গৌৱিশংকৰ বন্দ্যোপাধ্যায়, অৰুণাভ সরকার, দিলাৰা হাফিজ, অশোক ৰায়চৌধুৰী, অভিজিৎ ঘোষ, তপন কুমাৰ মাইতি, প্ৰমোদ বসু, বিমল গুহ, নীলাঞ্জন চট্টোপাধ্যায়, উদয়ন ভট্টাচাৰ্য, কেশু চট্টোপাধ্যায়, মৃগাল চক্ৰবৰ্তী, শ্যামলকান্তি দাশ, জ্যোতিৰ্ময় দাস, সুভদ্রা ভট্টাচাৰ্য, বুদ্ধ মুহম্মদ শহীদুল্লাহ, অৰুণকুমাৰ চক্ৰবৰ্তী, নমিতা চৌধুৰী, ৱাতুল দেৱ বৰ্মণ, অনুপ মতিলাল, আবদুশ শুকুৰ খান, নাসিৰ আহমেদ, মোহন সিংহ, অনিৰ্বাণ ৰায়চৌধুৰী, নাসিমা সুলতানা, সোহৱাব পাশা, ফাৰুক মাহমুদ, দেৱাঞ্জন চক্ৰবৰ্তী, ধীমান চক্ৰবৰ্তী, খালেদ হোসাইন, আবু হাসান শাহৰিয়্যার, ঈশিতা ভাদুড়ী, পীযুষ বাক্চি, সৈয়দ হাসমত জালাল, অঞ্জন সাহা, চিত্ৰা লাহিড়ী, বিশ্বজিৎ বাগচী, ৱামকিশোৰ ভট্টাচাৰ্য, গৌতমকুমাৰ দে, ফেৰদৌস নাহাৰ, অনীক বুদ্ধ, মাহমুদ কামাল, তসলিমা নাসৱিন, সুমিত্ৰা দত্তচৌধুৰী, কুমাৰেশ চক্ৰবৰ্তী, নৱেশ দাস, সুব্ৰত চেল, ঋজুৱেখ চক্ৰবৰ্তী, অমল কৰ, নৱেশ মন্ডল, অনন্যা বন্দ্যোপাধ্যায়, তপন বাগচী, বিকাশ গায়েন, আশৱাফুল মোসাদ্দেক, জুনান নাশিত, ৱফিক আলম, অসীমকুমাৰ বড়ে, প্ৰদীপ মুখোপাধ্যায়, সতীন্দ্ৰ অধিকাৰী, সুমিতেশ সরকার, মনতোষ আচাৰ্য, নবনীতা মুখোপাধ্যায়, অনিন্দিতা গুপ্তৱায়, জুবীন ঘোষ, পলাশ গণ্গোপাধ্যায়, প্ৰতায় জসীম, সুবীৰ সরকার, সাতকৰ্ণী ঘোষ, অনুপম মুখোপাধ্যায়, শ্ৰীজিৎ, সুদীপ্ত মাজি, সৱিৎ দত্ত, জয়দীপ চট্টোপাধ্যায়, বুদ্ধশকৰ, ৱহিমা আখতাৰা কল্পনা, তাপসী আচাৰ্য, শেফালী চক্ৰবৰ্তী, সুদীপ্ত মিত্ৰ, সিদ্ধাৰ্থ দত্ত, মুৰ্শিদা আহমেদ, তন্ময় চক্ৰবৰ্তী, সুদীপ্ত মিত্ৰ, সিদ্ধাৰ্থ দত্ত, মুৰ্শিদা আহমেদ, তন্ময় চক্ৰবৰ্তী, বদৰুন নাহাৰ, সৌমিত্ৰ দেৱ, শৌণক দত্ত তনু, মেঘ বসু, সাধনা বড়ুয়া, সুচেতা ৰায়, শিউলি শৰ্মা, মৈথিলী, বিদিশা সরকার, পাৰ্থপ্ৰতিম আচাৰ্য, অমিত মুখোপাধ্যায়, সোনালী বেগম, অমিতাভ দাশশৰ্মা, দিশা চট্টোপাধ্যায়, মধুমিতা ৰাণা, ৱনজু ৱাইম, কাজল চক্ৰবৰ্তী।

এঁকেছেন

পাবলো পিকাসো, পৱিতোষ সেন, ৱবীন মন্ডল, যোগেন চৌধুৰী, প্ৰকাশ কৰ্মকাৰ, এস.এম.সুলতান, হিৰণ মিত্ৰ, অশোক মল্লিক, স্বপন নন্দী, সুমিত্ৰ দত্তচৌধুৰী, ধীৰাজ চৌধুৰী, নীলাঞ্জন বন্দ্যোপাধ্যায়, কাজল চক্ৰবৰ্তী