

## নাট্যকথা

১৮তম বর্ষ, ২১তম সংখ্যা, ডিসেম্বর ২০১৩

সম্পাদক মণ্ডলী — রথীশ সাহা, ড. দীপঙ্কর ভট্টাচার্য, অনীত রায়, তারক সেনগুপ্ত, প্রদীপ্তি মুখোপাধ্যায়, শংকর কুন্তু

২১/ই এম এম ফিডার রোড, আড়িয়াদহ, কল ৫৭

দূরভাষ — ৯৮৮৩০৮৮৩৫৮

## সুচি

সৌমিত্র কুমার চ্যাটার্জী — প্রসঙ্গ এবং প্রসঙ্গত

অমিতাভ ভট্টাচার্য — আদব

অঞ্জন বাগচী — কালীগোখরো

অনীত রায় — মহাযুধের পরে

ড. অমিতাভ ভট্টাচার্য — সোনটির বাবু

আদিত্য সেন — মরশুমের একদিন

কাজল সুর — ইন্দুর

কাকলি চক্রবর্তী — বনলতা

তরুণ দীর্ঘাঙ্গী — ধূলি মুঠি কাপড়

তারক সেনগুপ্ত — শুয়োরের চর্বি

দেবাশিস রায়টোধুরী — দুলেবাড়ির ভাত

ধনঞ্জয় ঘোষাল — প্রাণ পিপাসা

নীহারনঞ্জন সেনগুপ্ত — কপালকুন্ডলা

প্রদ্যোত চক্রবর্তী — বিচ্ছেদ

প্রদ্যোত চক্রবর্তী — পীযুষ ধারা

বিজয় কুমার দাস — শহীদের মা

বাদল ধর — পসারিণী

বাঁশরী মুখোপাধ্যায় — আলোয় ফেরা

মধুমিতা চক্রবর্তী — বালির বাড়

রঞ্জনা ভঞ্জ — অকালবৃষ্টি

রুবী চট্টোপাধ্যায় — রোদুর

লক্ষণকুমার ঘটক — ক্যারেকটার

শ্রীপর্ণ — বিয়ের বাড়

সৌমেন্দু ঘোষ — বন্ধু

সাধনা বড়োয়া — সেমন্তের রাত

সুচিত্রিতা ঘোষ — পয়স্তিনী

স্বপন গাঞ্জুলী - বিহিত