(১৭)

পেয়েছ মানবজন্ম। অন্য কিছু হলেও তো হতে পারতে।
এই ধরো আমার মতন পাকচত্রে জায়ফল,হলুদ ওধনেবাটা,
কাসুন্দি ও ফুলবড়ি---- কবিতার স্তবকের ফাঁকেফাঁকে ঝর্ণার
জলপতনের শব্দ।

পেয়েছ মানব জন্ম ।কুকুরছানাও হতে পারতে শীতরাতে
তোলা- উনোনের পাশে শুয়ে থাকতে, কোন্ ভোরেবেরিয়ে আসতে,
গা ফুলিয়ে ছাই ঝাড়তে-- বুঝি আমিই আগুন,তাপ,
কেরোসিন, ফুঁ-দেবার বাঁশের সরল শাখা, একছিদ্র, মূকও কর্মঠ।

পেয়েছ মানবজন্ম ।বশিষ্ঠের কাছাকাছিঅরুন্ধতী হতে পারতে।
সপ্ত কবিদের থেকে ব্যবধানে, দাওয়ার সুদূরপ্রান্তে তারার আলোয়
বসে- থাকা বেদেনীর শিশু যেন--- গৃহহীন ,উলঙ্গ ,অবোধ।
অন্তত আমার মতো ভাঙা কুলো হতে পারতে----পরিচ্ছন্নতার ভূত।

পেয়েছ মানবজন্ম ।পেলে সুধাসিন্ধু থেকে এক আঁ জলাজল।
ত্রোধরত্ন মালা থেকে ছিঁড়ে- পড়া দ্যুতিময় মাণিক্যকঠিন।
কিছু লেখাপড়া ভ্রষ্ট হয়েছে, কিছু লিপিকুশলতা---ও গো ভ্রাম্যমান,
কেন হলেনা আমার মতো হিমালয়ের উদাসীন, সাগরেওসমান হতাশ?

শুধু মানুষই মানুষকে ধন্যবাদ দেয়। কৃতজ্ঞতাবোধে তারদুই চোখ
জলে ভরে ওঠে। তারা ইহলোক সৌন্দর্যে কাটায়---ব্যয়ে ও অর্জনে।
ভিন্ন ভিন্ন বস্তু ও প্রাণীর নামকরণেই কত কালনষ্ঠ করে। বলে ঃ
‘এদের জেনেছি ’। আমরা , বাইরে যারা , অতিকষ্টে হাসি চেপে থাকি।

Phone: 98302 43310