



কালধ্বনি

দ্বাদশবর্ষ, দ্বিতীয় ও তৃতীয় সংখ্যা, সেপ্টেম্বর ২০০৪

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

সম্পাদক - প্রশান্ত চট্টোপাধ্যায়

২/১ এ আশুতোষ শীল লেন, কলকাতা ৭০০০০৯, দূরভাষ - ৩০৯৪ ৬৪৪০,

e-mail: kalodhvain@yahoo.co.in

সূচীপত্র

কবিতা :-

অনন্তদাস চক্রবর্তী - নদী, রাত্রি ধানখেত ঘোড়াগুলো নদী

ঋত্বিক ঠাকুর - তুলি এলে, নন্দন ভ্রমন, নীরব স্বরলিপি নির্বাসনের পাতা থেকে ঋতু মেয়েকে

নারায়ণ মুখোপাধ্যায় - মরণ, কালগ্রাস, মৃত্যু মৃত্যুই প্রথম সন্তান

সংহিতা বন্দ্যোপাধ্যায় - অনামী, সময় হয়েছে, আয়না, শব্দমূল

শিবপ্রসাদ নিয়োগী - অমরাবতী, ভোর

শ্রীজিৎ- আদিম, লালা সতর্ক, স্নান, নক্ষত্রের মৃত্যু

সৃজন পাল - কুয়ো স্টেশন রোডের উপকথা ডিংডিং প্রফুল্লবালা পরমেশ মায়া সভ্যতার কথা

দেবব্রত ঘোষ - ক্যাকটাস ফিনিকেশর ডানা ও নদী, বোধ

সুমিত চট্টোপাধ্যায় - শোকগাথা টিনএজ, জলছাপ, সেই সময়ে

সমীর ভট্টাচার্য - ইচ্ছে পাখি, লিরিক, বৃষ্টি পড়ছে, শ্রাবণীর জন্য

প্রবন্ধ :-

হোসেনুর রহমান - গান্ধী ও রবীন্দ্রনাথ ভারতবর্ষের চিরকালের বিস্ময়

শুভেন্দু দাশগুপ্ত - স্বায়ন কেন্দ্র প্রান্ত, স্বাভাবিকতা অস্বাভাবিকতা

রত্নের ভট্টাচার্য - জমতেইন ঘোষণা পত্র থেকে সর্বশিক্ষা দুই

দেবপ্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায় - কম্পিউটার কি কথা বলবে

মনোজ কুমার সাহা নিম্ন দামোদর এলাকায় বন্যা নিয়ন্ত্রণ - নূতন ভাবনা

তপন কুমার চট্টোপাধ্যায় - বিকল্প উন্নয়ন ও মুদিয়ালি মৎসজীবী সমিতি

গদ্য :- পলিমল ভট্টাচার্য - রথের শহরে আদবানী / মিত্রারুণ হালদার - ঈশ্বর গ্রাইন্ডদেখসো

গল্প :- জয়া মিত্র - দেশভ্রমণ / মিহির সেনগুপ্ত - দ্যাশের বাড়ির পথ

ফটো ফিচার :- People are not for killing

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

